

КУЛТУРНИ ТРАНСФЕР ЕВРОПА-СРБИЈА У XIX ВЕКУ

Издавачи

Институт за европске студије, Београд
Досије студио, Београд

За издаваче

Др Миша Ђурковић
Мирко Милићевић

Рецензенти

Проф. др Јелена Пилиповић,
Филолошки факултет Универзитета у Београду
Проф. др Јелена Ђорђевић,
Факултет политичких наука Универзитет у Београду,
редовна професорка у пензији
Др Владимир Петровић,
Институт за савремену историју

Уредник

Проф. др Слободан Г. Марковић

DOI: https://doi.org/10.18485/fpn_ctes_xix.2023

*Објављивање ове монографије омогућено је кроз пројекат
„Културни трансфер Европа-Србија од 19. до 21 века“
(“Cultural Transfer Europe-Serbia from the 19th till the 21st Century – CTES”)
№. 7747152 који финансира Фонд за науку Републике Србије.*

Лектура текста на енглеском
Миљана Протић

Извршни издавач и штампа
Досије Студио, Београд

Ликовни уредник
Светислав Тодоровиц

Прелом
Зоран Грац, Досије Студио, Белграде

Дизајн насловне стране
Светислав Тодоровић и Зоран Грац

Тираж
300

ISBN 978-86-6047-421-8

CIP – Каталогизација у публикацији –
Народна библиотека Србије, Београд

316.4(497.11)“18“(082)

316.7(497.11)“18“(082)

930.85(4:497.11)“18“(082)

КУЛТУРНИ трансфер Европа-Србија у XIX веку
/ уредник Слободан Г. Марковић. – Београд : Институт
за европске студије : Досије студио, 2023 (Београд :
Досије студио). – 350 стр. : илустр. ; 24 см

„Зборник ... резултат је истраживачког пројекта
'Културни трансфер Европа-Србија од XIX до XXI века'
(Cultural Transfer Europe-Serbia from the 19th till the 21st
Century – CTES) ...“ --> стр. 9. – Тираж 300. – Стр. 9–10
: Европеизација Србије и европски културни трансфер
у XIX веку / Слободан Г. Марковић. – Напомене и
библиографске референце уз текст. – Библиографија уз
сваки рад. – Abstracts.

ISBN 978-86-6047-421-8 (ДС)

1. Марковић, Слободан Г., 1972– [уредник] [аутор
додатног текста]

а) Културни односи -- Европа -- Србија -- 19в --
Зборници

б) Културни идентитет -- Србија -- 19в -- Зборници

COBISS.SR-ID 120112905