

Сабина Ђуркић

Библиотека „Центар за културу” Кладово
sabina.djurkic@gmail.com

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ БИБЛИОТЕКЕ У КЛАДОВУ (СА БИБЛИОГРАФИЈОМ ИЗДАЊА)

Сажетак: Овај рад има за циљ да, у години у којој библиотека обележава 150-годишњицу читалаштва у Кладову, пружи основне податке о библиотеци данас и презентује њену издавачку делатност. Са издаваштвом је започето 2000. године када је библиотека била само организациона јединица установе „Центар за културу”, да би је од 2013. године на месту издавача наследила Библиотека „Центар за културу”. Од тада је издато 35 монографских публикација. Међу њима је најзаступљенија поезија завичајних аутора, затим ауторска издања и радови у зборницима, али има и публикација везаних за локалну историју и развој околних насеља, потом публикације из области уметности и друштвених наука, као и једна стручна књига из библиотекарске професије. Иако нема изразито развијену и континуирану издавачку делатност, Библиотека сигурно својим издаваштвом значајно доприноси литерарном стваралаштву града. А уз ангажованији приступ, планирање и добру организацију, као и већи број издатих публикација, издавачка делатност Библиотеке може допринети широј афирмацији и стварању њеног препознатљивог идентитета. На крају рада приложена је библиографија свих досадашњих издања.

Кључне речи: Читаоница, Центар за културу, Библиотека „Центар за културу” Кладово, издавачка делатност, монографске публикације, библиографија

Увод

Пре тачно 150 година постављен је темељ данашње Библиотеке „Центар за културу” Кладово. Читаоница у Кладову је отворена 1. новембра 1873. године¹. Није поседовала књиге, мапе ни списе, већ је за своје чланове набављала само новине,

¹ Десанка Стаматовић, *Чийалишћа у Србији у XIX веку*. (Панчево: Градска библиотека, 2011), 238.

тј. 12 листова. Њих је плаћала из сопствених средстава, прикупљених углавном чланарином активних чланова, јер општина „не потпомаже ниучем”². Скромна је била и опрема Читаонице – само један орман и две столице тапациране сламом.

Током 1874. године, Читаоница је имала 24 редовна члана који су плаћали пет гроша месечно, односно годишњу чланарину у износу од 60 гроша. Осим чланарине, опстанак Читаонице су обезбеђивали и приходи од вечерњих забава и других организованих културних активности, поред читања новина, што је била пракса и осталих читаоница у Србији. А исте те 1874. године „од укупно 42 читаонице регистроване у Србији, десет их је било са подручја Тимочке Крајине, што није било мало”³, међу којима је била и кладовска.

Нажалост, већ следеће године судбина Читаонице постаје неизвесна. Своје чланство су многи отказали, те је почетком 1875. године управитељ Читаонице, перовођа М. Краснојевић написао да „готово се може рачунати да не постоји”⁴.

Библиотека у Кладову

Након неколико промена назива, од Читаонице, затим Централне народне читаонице, па до Народне књижнице и читаонице, као и различитог правног статуса – самостална, у саставу прво Радничког универзитета а потом Дома културе, па организациона јединица Центра за културу – од новембра 2011. године библиотека у Кладову постаје самостална установа под називом Библиотека „Центар за културу” Кладово. Тиме се коначно решава њен правни статус и пословање у складу са законским регулативама.

Библиотека у Кладову, средином 2023. године, располаже фондом од 65.000 књига и више од 70 наслова серијских публикација, односно нешто више од 700 годишта и скоро 3.500 јединица. У зависности од расположивих средстава, Библиотека тежи да првенствено куповином као најзначајнијим видом набавке, обезбеди константно прибављање актуелних наслова, а да на годишњем нивоу, поред куповине, и кроз поклоне појединаца и институција, као и откупом Министарства културе Републике Србије, постигне стандардом предвиђени број од 3.500 приновљених књига. Током године, расположиви фонд користи до 1.500 чланова библиотеке и у граду, и у околним селима. Иако нема своје стационарне огранке,

² Гаврило Ковијанић, *Трајом читалиштва у Србији*. (Београд: Народна књига, Библиотека града Београда, 1986), 160.

³ Живота Ђорђевић, „Почеци културних делатности у Тимочкој крајини после 1833. године”, у *Тимочка Крајина у XIX веку: зборник радова*, главни уредник Даница Милић (Београд: Историјски институт; Књажевац: Међуопштински одбор за обележавање 150-годишњице ослобођења Тимочке крајине од Турака, 1988), 181.

⁴ Љубодраг А. Поповић, „Библиотеке у Тимочкој Крајини пре сто година”, *Развипак* бр. 6 (1975): 72.

за потребе корисника библиотеке који живе ван Кладова, а захваљујући донацији из Француске добијеној 2010. године у виду библиобуса, омогућено је коришћење библиотечно-информационе грађе и ван просторија библиотеке.

Стручне послове у самој установи обавља четворо запослених, од којих један запослени пола радног времена ради у Библиотеци а другу половину проводи на терену, тј. ангажован је у библиобусу, али је њихов рад вишеструко олакшан аутоматизацијом пословања. Као пуноправни члан, од 2006. године Библиотека је укључена у јединствени систем узајамне каталогизације COBISS.SR. Обрадом и уносом фонда монографских и серијских публикација у кратком периоду, омогућено је да се поред каталогизације, интензивно ради и у сегменту позајмице. Као предност рада у COBISS-систему, с обзиром на то да је целокупна грађа Библиотеке унета и инвентарисана у COBISS-бази, искоришћена је дата могућност, па су већ две ревизије фонда обављене, једна 2011. (прва јавна библиотека у Србији) и друга 2021. године. Оне су извршене захваљујући поменутом програму, чиме је брже и ефикасније обављан тај сложени задатак, те је на овај начин Библиотека потпуно аутоматизовала свој рад и пословање.

У редовне програмске активности установе убрајају се креативне и едукативне радионице, најчешће организоване за најмлађе кориснике, уз сарадњу са вртићем и школама, затим дружења са познатим књижевницима и представљање њихових дела, клуб љубитеља читања за одрасле и читалачки маратон за децу, трибине и предавања, као и промоцију сопствених издања, односно издања за вичајних аутора.

Издавачка делатност

Поред примарног библиотечног рада, један од послова којима се у свом раду данас све више библиотека окреће (неке са више а неке са мање успеха), свакако је издавачка делатност и то из разлога што је она „једна од активности која библиотекама пружа изузетну могућност афирмације у широј друштвеној заједници”⁵. Код успешних и афирмисаних библиотека, издавачка делатност је препозната „као једно од средстава испуњења своје мисије, као лична карта, особени знак, оно што их чини јединственим”⁶. Једна од библиотека са најдужом традицијом, и врло развијеном издавачком делатношћу која је започета објављивањем првог каталога још давне 1899. године⁷ је Библиотека Матице српске.

⁵ Елизабета Георгиев, „Издавачка делатност библиотека Пиротског округа”, *Библиотекар* год. 59, св. 1 (2017): 58.

⁶ Драгана Сабовљев, „Издавачка делатност и финансирање библиотека”, *Панчевачко чинџалишће* бр. 14 (2009): 19.

⁷ Биљана Живановић, Јелена Јеремић и Софија Грба, *Издавачка делатност библиотекарства Србије* (Београд: Заједница матичних библиотека Србије; Смедерево: Народна библиотека, 2013), 5.

Издаваштво се у Кладову развија од 2000. Године и тада Библиотека није била самостална установа, већ само организациона јединица „Центра за културу”. Од тада се искључиво публикују монографске публикације и оне су издате на српском језику, осим једне која је објављена на румунском језику.

У издавачкој делатности, током неколико година, дошло је до прекида у објављивању књига, тако да се не може говорити о континуираном издаваштву. Најплоднији период у овој делатности био је од 2011. до 2015. године, када је издато укупно 17 публикација, а посебно се издваја 2011. година јер је тада публиковано пет наслова.

Хронолошки преглед броја издајних публикација

Прва издата публикација 2000. године била је збирка песама за децу *Пељешуца са његом на носу*. Поезија локалних аутора је и најбројнија категорија у издавачкој делатности Библиотеке, укључујући поред ауторских књига и зборнике радова, који осим песама садрже и приче. А у оквиру белетристике објављен је и један роман.

Велика пажња поклањана је историјском приказу настанка појединих насеља у нашем крају, па су тако у издавачком опусу садржане књиге чија је тема хроника развоја пет околних села. Неколико књига сагледало је важне историјске догађаје одигране на овим просторима, а значајан је и број издања која припадају области друштвених наука. Такође, и уметност је заступљена у издатим публикацијама, па је презентовано стваралаштво вајара и сликара овог краја заједно са њиховом биографијом, као и развој аматерског културно-уметничког друштва.

Издате публикације по групама Универзалне децималне класификације		
Групе УДК	Област	Број публикација
0	Наука и знање уопште	2
1	Филозофија. Психологија	-
2	Религија. Теологија	-
3	Друштвене науке	6
5	Математика. Природне науке	-
6	Примењене науке. Медицина. Технологија	2
7	Уметност. Рекреација. Забава. Спорт	4
8	Језик. Лингвистика. Књижевност	14
9	Географија. Биографија. Историја	7

Графикон издања по групама УДК и називу издавача

Као једина стручна књига, из библиотекарске професије, издваја се *Селективна библиографија завичајних аутора Кладова: до 2018. године*. То је уједно и прва књига у едицији „Завичајна библиографија” која представља почетак библиографског рада у Библиотеци и која доноси (п)опис 101 локалног аутора и њиховог стваралаштва у штампаном облику⁸.

Док је библиотека била само организациона јединица „Центра за културу”, као издавач се јавља наведена установа, па се од укупно 35 до сада издатих монографских публикација, Центару за културу приписује у својству издавача 18 књига. Од 2013. године то место наслеђује Библиотека „Центар за културу”, те је она од тада па до данас издавач осталих 17 публикација.

Серијске публикације нису заступљене у издавачкој делатности Библиотеке у Кладову.

Закључак

Од Читаонице из 1873. године до Библиотеке „Центар за културу” Кладово у 2023. години, пређен је значајан стопедесетогодишњи пут, али могућности развоја библиотеке и библиотекарства у Кладову су и даље врло велике. Једну од развојних шанси, сасвим сигурно, треба тражити и у издавачкој делатности и на основу ње радити на креирању препознатљивог идентитета Библиотеке који ће омогућити много већу афирмацију не само у локалној заједници већ и шире.

За успех и развој библиотеке у малом месту, за стварање тог препознатљивог имиџа библиотеке и кроз издавачку делатност, изузетно је значајна подршка завичајним ствараоцима у раду и презентацији њихових дела, проучавање историје града и околних места, промовисање локалне баштине и традиције, подсећање на заборављене значајне личности и остављање писаног трага о њима за будуће нараштаје. Или како то, у својој анализи издавачке делатности јавних библиотека у Србији, закључује Дубравка Симовић „треба забележити садашњи тренутак објављивањем дела савремених аутора која ће потом наћи место у завичајном фонду библиотеке. Изношењем на светло дана дела из прошлости, треба подстаћи савременике на истраживања. Један од праваца едукативне улоге библиотеке је и интегрисање знања и стваралаштва у циљу остављања богатог културног наслеђа за потомство.”⁹

Код библиотека које у својој средини представљају једину установу културе, као што је случај са Библиотеком у Кладову, изражена је потреба прикупљања и проучавања завичајне грађе, као и могућност презентовања тог рада путем

8 Сабина Ђуркић, *Селективна библиографија завичајних аутора Кладова: до 2018. године* (Кладово: Библиотека „Центар за културу”, 2021), 7.

9 Dubravka Simović, *Analiza izdavačke delatnosti narodnih biblioteka u Srbiji 2001-2005 godine*, preuzeto 19. 8. 2023, <https://nb.rs/wp-content/uploads/2021/09/AID-narodnih-biblioteka.pdf>.

публиковања завичајних библиографија и каталога. Едиција *Завичајна библиографија* је већ покренута, па тежиште будућег рада може бити усмерено и ка њеном развијању. Такође, било би добро да се поред поменуте едиције, размотри и формирање других едиција, јер за сада нема профилисаних категорија у које би се разврставале будуће публикације, различито жанровски оријентисане.

Иако Библиотека у Кладову нема изразито развијену и континуирану издавачку делатност, она ипак овом делатношћу значајно доприноси литерарном стваралаштву града и промовисању завичајних аутора и локалне културне баштине, а то је несумњиво значајна услуга коју библиотека обезбеђује својим корисницима и суграђанима.

Библиографија издања

1. КОВАЧЕВИЋ, Андреја, 1989-

Pepeļuga sa pegom na nosu / Andreja Kovačević. - Kladovo : Centar za kulturu, [2000] (Negotin : Forma Fotografika). - 32 str. ; 24 cm

Tiraž 400.

(Broš.)

821.163.41-93-1

2. ШОЛКОТОВИЋ, Снежана, 1962-

Песма је мој живот / Снежана Шолкотовић. - 1. изд. - Кладово : Центар за културу Кладово, 2005 (Кладово : Миг комерц). - 87 стр. : ауторова слика ; 21 cm

(Брош.)

821.163.41-14

3. ДНЕВНИЦИ победника / [избор текста] Вишеслав Живановић. - Кладово : Центар за културу, 2006 (Кладово : Миг комерц). - 152 стр. : илустр. ; 21 cm

Тираж 500. - Предговор: стр. 5-10. - Напомене уз текст.

ISBN 86-908945-0-0 (брош.)

94(497.11)“1914/1918”(093.3)

4. ЈОВАНОВИЋ, Вера, 1933-

Михаило Томић : време и стваралаштво / Вера Јовановић. - Кладово : Центар за културу, 2006 (Нови Сад : FB print). - 205 стр. : илустр. ; 27 cm

Тираж 300. - Напомене: стр. 153-162. - Биографија: стр. 163-170. - На корицама белешка о аутору. - Библиографија: стр. 171-184.

ISBN 86-908945-1-9 (брош.)

730.071.1:929 Томић М.

730(497.11)''19''(084.12)

016:929 Томић М.

5. **ЈОТОВ, Младен, 1934-**

Младен Јотов : 50 година стваралаштва : Кладово : 1957-2007 / [приређивач Жаклина Николић]. - Кладово : Центар за културу, 2006 (Неготин : Линотип). - [66] стр. : репродукције ; 24 cm

Тираж 500. - Изложбе: стр. [65]. - На корицама ауторова слика и белешка о њему.

ISBN 978-86-908945-3-6 (брош.)

75.071.1:929 Јотов М.

6. **ЖИВАНОВИЋ, Вишеслав, 1948-**

Предаја кладовске тврђаве „Фетислам” Србима 1867. године / Вишеслав Живановић. - Кладово : Центар за културу, 2007 (Кладово : Миг комерц). - 23 стр. : илустр. ; 21 cm

Тираж 300. - Библиографија: стр. 22.

ISBN 978-86-908945-2-9 (брош.)

94(497.11 Фетислам)''1867''

7. **ЖИВАНОВИЋ, Вишеслав, 1948-**

Полетом до „Полета” / Вишеслав Живановић. - Кладово : Центар за културу, 2008 (Кладово : Миг комерц). - 248 стр. : илустр. ; 21 cm

Тираж 500. - Белешка о аутору: стр. 245. - Библиографске референце на крају текста. - Библиографија: стр. 242-244.

ISBN 978-86-908945-3-6 (брош.)

7.077:061.2(497.11)(093.3)

8. **БОГДАНОВИЋ, Александар, 1945-2017**

Насељавање Петровосељана у јужном Банату после II светског рата / Александар Богдановић, Драгољуб Живковић. - Кладово : Центар за културу ; [Петрово Село] : Удружење задужбинара Петровог Села, 2009 (Београд : Аполо).

- 98 стр. : илустр. ; 20 cm

Тираж 150. - Сlike аутора. - Стр. 91-92: Поговор / Будимир Тодоровић. - О ауторима: стр. 93-97.

ISBN 978-86-908945-5-0 (картон)
325.3(497.113)''1946/2006''

9. ЖИВАНОВИЋ, Вишеслав, 1948-

Дванаест деценија ловачког друштва у Кладову / Вишеслав Живановић. - Кладово : Центар за културу : Ловачко удружење „Кључ“, 2010 (Кладово : Миг комерц). - 404 стр. : илустр. ; 21 cm

Ауторова слика. - Тираж 500. - Белешка о аутору: стр. 401-402. - Библиографија: стр. 398-400.

ISBN 978-86-908945-7-4 (брош.)
639.1:061.2(497.11)''1898/2010

10. ЂИКАНОВИЋ, Веселин В., 1930–2015

Из ризнице митске планине : Црногорци из Петровог Села код Кладова у причи и обичајима / Веселин В. Ђикановић, Веселин С. Голубовић. - Кладово : Центар за културу, 2010 (Кладово : Миг комерц). - 111 стр. : илустр. ; 21 cm

Сlike аутора. - Тираж 300. - Стр. 3: Прилог трајању / Будимир Тодоровић. - Речник: стр. 85-105. - Стр. 107-108: Истргнуто од заборав / Чедомир Голубовић. - Биографије аутора: стр. 109-110.

ISBN 978-86-908945-6-7 (картон)
398.23(1:497.16)(497.11)

11. ЗБОРНИК радова по конкурсy Књижевног круга Кладово објављеном 2008. године на тему: „Величанствено је стајати на обали Дунава” / [уредник Жаклина Николић]. - Кладово : Центар за културу : Кладовски књижевни круг, 2011 (Кладово : Миг комерц). - 75 стр. : илустр. ; 21 cm

Насл. на корицама: Други зборник. - Насл. на хрпту: Други зборник радова. - Тираж 300.

ISBN 978-86-908945-8-1(брош.)
821.163.41-1-053.5(082.2)
821.163.41-36-053.5(082.2)

12. КОЖОКИЋ, Хаџи Аџа, 1970-

Изнад супротности / Хаџи Аџа Кожокић. - Кладово : Центар за културу, 2011 (Кладово : Миг комерц). - 138 стр. : илустр. ; 21 cm

Ауторова слика. - Тираж 300. - Стр. 5-7: Дневнички записи у стиховима / Вишеслав Живановић. - Хаџи Аџа Кожокић: стр. 131.

ISBN 978-86-88723-02-2 (брош.)
821.163.41-1

13. FIRICĂ, Jean, 1955-

Sport, artă și cultură / Jean Firică, Žaklina Nikolić, Petar Đurđević. - Kladovo : Centar za kulturu, 2011 (Craiova, Romania : Reprograf - Sitech). - 213 str. ; 24 cm

Tiraž 200. - Bibliografija: str. 207-213.

ISBN 978-86-908945-9-8 (broš.)
796/799(091)
796/799:7.01

14. ДРАГОВИЋ, Ђорђе М., 1923-2020

Сто педесет година Петровог Села на источним огранцима Мироч планине / Ђоко Милутинов Драговић. - 2. измењено и допуњено изд. - Кладово : Центар за културу, 2011 (Кладово : Миг комерц). - 80 стр. ; 15 x 21 cm

Ауторова слика. - Кор. насл. - Тираж 500. - Стр. 7-9: Већ оцењен и прихваћен извор / Вишеслав Живановић. - Аутобиографија аутора: стр. 75-77. - Библиографија: стр. 2.

(Брош.)
314.1(497.11)''18''

15. ВАСИЉЕВИЋ, Михајло, 1959-

Crno i belo / Mihajlo Vasiljević i Hadži Aca Kožokić. - Kladovo : Centar za kulturu, 2011 (Kladovo : Mig komerc). - 62 str. : ilustr. ; 21 cm

Tiraž 300. - Str. 3-7: Recenzija / Višeslav Živanović.
ISBN 978-86-88723-01-5 (broš.)
821.163.41-1

16. ЖИВАНОВИЋ, Вишеслав, 1948-

Времепловом до предаје градова 1867. године / Вишеслав Живановић. - Кладово : Центар за културу, 2012 (Кладово : Миг комерц). - 97 стр. : илустр. ; 21 cm

Тираж 300. - Белешка о аутору: стр. 96. - Библиографија: стр. 94-95.

ISBN 978-86-88723-03-9 (брош.)
94(497.11)”17/18”

17. **ГЛАСОВИ Крајине и Кључа** : трећи зборник [радова] / уредници Вишеслав Живановић и Горан Вучковић. - Кладово : Центар за културу, 2012 (Кладово : Миг комерц). - 126 стр. : илустр. ; 21 cm

Тираж 300. - Стр. 3-4: Уводна реч / Вишеслав Живановић. - Биобиблиографски подаци о ауторима уз текст.

ISBN 978-86-88723-04-6 (брош.)
821.163.41-1(082.2)
821.163.41-36(082.2)

18. **КОЖОКИЋ, Хаџи Аџа, 1970-**

Чујеш ли шта говорим : дневнички записи у стиховима / Хаџи Аџа Кожокић. - Кладово : Центар за културу, 2012 (Београд : Apollo Graphic Production). - 159 стр. ; 21 cm

Тираж 300. - Стр. 3-5: Неуморно перо / Вишеслав Живановић.

ISBN 978-86-88723-05-3 (брош.)
821.163.41-1

19. **ЖИВАНОВИЋ, Вишеслав, 1948-**

Борбе за превласт над Ђердапом и пловидбом / Вишеслав Живановић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2013 (Кладово : Миг комерц). - 38 стр. : илустр. ; 24 cm

Тираж 300. - Белешка о аутору: стр. 37. - Библиографија: стр. 35-36.

ISBN 978-86-88723-07-7 (брош.)
656.62(282.243.7.043)(091)

20. **БОНДЕРОВИЋ, Љубомир, 1935-2020**

Монографија учитеља генерације '52/'53. / [приређивач] Љубомир Бондеровић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2013 (Кладово : Миг комерц). - 138 стр. : илустр. ; 24 cm

Тираж 100. - Албум: стр. 122-131. - Стр. 134-135: Поговор / Бранислав Денчић.

ISBN 978-86-88723-06-0 (брош.)
373.5:37]-057.874(497.11)1952/1953”

21. **ЧЕТВРТИ зборник** / уредник Вишеслав Живановић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2013 (Кладово : Миг комерц). - 101 стр. : илустр. ; 21 см. - (Књижевни круг Кладова ; књ. 4)

Слике аутора. - Тираж 300.

ISBN 978-86-88723-08-4 (брош.)
821.163.41-1(082.2)
821.163.41-3(082.2)

22. **СИНГУРИЛОВИЋ, Димитрије, 1950-**

Корбово на Дунаву : времеплов од праисторије до садашњости / Димитрије Сингуриловић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2014 (Београд : Cicero). - 214 стр. : илустр. ; 30 см

Ауторова слика. - Тираж 300. - Белешка о аутору: стр. 213-214. - Библиографија: стр. 200-212.

ISBN 978-86-88723-10-7 (брош.)
908(497.11 Корбово)

23. **ПЕТИ зборник [радова]** / уредник Вишеслав Живановић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2014 (Кладово : Миг комерц). - 93 стр. ; 21 см. - (Књижевни круг Кладова)

Тираж 300.

ISBN 978-86-88723-11-4 (брош.)
821.163.41-82(082.2)
821.163.41-93-82(082.2)

24. **ГЕРГИНИЋ, Саша, 1984-**

Podvrška kroz istoriju / Saša Gerginić. - Kladovo : Biblioteka „Centar za kulturu”, 2014 (Beograd : Apollo Graphic Production). - 200 str. : ilustr. ; 25 cm

Autorova slika. - Tiraž 250. - Str. 6: Inicijator knjige / Momir Tabaković. - Beleška o autoru: str. 195. - Bibliografija: str. 196-200.

ISBN 978-86-88723-09-1 (karton)
908(497.11 Подвршка)

25. [Пројекат] **ЧУВАРИ традиционалног блага** : Подвршка и Беч – Март 2015. године / [уредник Жаклина Николић]. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2015 (Београд : Apollo Graphic Production). - 31 стр. : илустр. ; 30 cm

“Културно друштво ‘Подвршка’ у Бечу имало је за циљ да кроз пројекат „Чувари традиционалног блага” сакупи некадашње ствари из прошлости наших предака ... - -> стр. 4. - Тираж 500. - Библиографија: стр. 20.

ISBN 978-86-88723-12-1 (брош.)
398(=163.41)

26. **СЕДМИ зборник [радова]** / [Књижевни круг Кладова] ; уредник Вишеслав Живановић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2015 (Кладово : Mig design). - 97 стр. : слике аутора ; 21 cm

Тираж 300. - Садржи биографске белешке о појединим ауторима. - Предговор: стр. 3.

ISBN 978-86-88723-14-5 (брош.)
821.163.41-1(082.2)
821.163.41-3(082.2)

27. **ШЕСТИ зборник [радова]** / уредник Вишеслав Живановић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2015 (Кладово : Миг комерц). - 110 стр. : илустр. ; 21 cm. - (Књижевни круг Кладова)

Тираж 300. - Стр. 5-6: Предговор / уредник.

ISBN 978-86-88723-13-8 (брош.)
821.163.41-1(082.2)
821.163.41-3(082.2)

28. **НИКОЛИЋ, Жаклина, 1967-**

Фотографијом кроз чаробни свет књига / Жаклина Николић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу”, 2016 (Београд : Аполо плус). - [36] стр. : фотогр. ; 30 cm

Тираж 200.

ISBN 978-86-88723-15-2 (брош.)
002(497.11)(084.12)

29. ДРАГОВИЋ, Ђорђе М., 1923-2020

Монографија Петровог Села на источним огранцима Мироч планине / Ђорђе-Ђоко - Милутинов Драговић. - Кладово : Библиотека „Центар за културу“ ; [Петрово Село] : Удружење задужбинара Петровог Села, 2017 (Зајечар : Harry trend). - 378 стр. : илустр. ; 22 x 31 cm

Ауторове слике. - Текст штампан двостубачно. - Тираж 400. - Стр. 15-17: Рецензија... / Драгољуб Драгишић, Милорад Жупан, Вишеслав Живановић. - Преглед ријечи и реченица које су се некада изговарале у Петровом Селу, а сада их нико не помиње или веома ријетко: стр. 238-240. - Аутобиографија аутора: стр. 371-373. - Библиографија: стр. 14.

ISBN 978-86-88723-16-9 (пласт.)
314.1(497.11)

30. КОЖОКИЋ, Хаџи Аџа, 1970-

Приче старог моста : село Давидовац, код Кладова : (Tisserutz-Џеџерац) : Ђердап / Хаџи Аџа Кожокић. - Београд : Културно-просветна заједница Србије ; Кладово : Библиотека „Центар за културу“, 2017 (Ниш : Галаксијанис). - 968 стр. : илустр. ; 25 cm. - (Библиотека Хронике села ; 409)

Ауторова слика. - Тираж 500. - Стр. 7: Мишљење / Милун Милорадовић. - Стр. 949-952: Поговор / Владо Илић. - Биографија: стр. 959. - Напомене и библиографске референце уз текст. - Библиографија: стр. 953-956.

ISBN 978-86-7596-194-9 (картон)
908(497.11 Давидовац)

31. РАШЕВИЋ, Милан, 1973-

Балкански пут / Милан Рашевић. - Кладово : Библиотека “Центар за културу”, 2019 (Неготин : Графика Првенац). - 134 стр. ; 21 cm

Тираж 100. - Забелешка о писцу: стр. 132.

ISBN 978-86-88723-17-6 (брош.)
821.163.41-31

32. БЕЛИЋ Радосављевић, Јелица, 1963-

Корбово : наши корени / Јелица Белић Радосављевић. - Кладово : Библиотека “Центар за културу”, 2020 (Ниш : Галаксијанис). - 727 стр. : фотогр. ; 28 cm

Ауторкина слика. - Тираж 500. - Стр. 3-5: Родословни миље / Вишеслав Живановић. - Биографија: стр. 716.

ISBN 978-86-88723-18-3 (картон)
929.52(497.11)
908(497.11 Корбово)

33. **ЧИТАМ, пишем и цртам у време короне** : зборник радова учесника електронског ликовног и литерарног конкурса, Кладово, 22. април - 22. мај 2020. године / [уредник Жаклина Николић]. - Кладово : Библиотека "Центар за културу", 2020 (Београд : Аполо Плус). - 170 стр. : илустр. ; 24 cm

Текст на срп. и мак. језику. - Тираж 200. - Стр. 3-5: Реч уредника / Жаклина Николић.

ISBN 978-86-88723-19-0 (брош.)
821.163.41-1-053.5(082.2)
821.163.41-36-053.5(082.2)

34. **ЂУРКИЋ, Сабина, 1972-**

Селективна библиографија завичајних аутора Кладова : до 2018. године / Сабина Ђуркић. - Кладово : Библиотека "Центар за културу", 2021 (Кладово : Mig design). - 325 стр. : граф. прикази, табеле ; 25 cm. - (Завичајна библиографија / [Библиотека "Центар за културу", Кладово] ; књ. бр. 1)

Тираж 100. - Стр. 7-8: Откривање завичајних аутора : рецензија рукописа Селективна библиографија завичајних аутора Кладова Сабине Ђуркић / Виолета Стојменовић. - Регистри. - Библиографија: стр. 319-323.

ISBN 978-86-88723-20-6 (брош.)
015(497.11 Кладово)

35. **ЖИВАНОВИЋ, Вишеслав, 1948-**

Лица и безличја / Вишеслав Живановић ; [илустрације Михаило Томић]. - Кладово : Библиотека "Центар за културу", 2023 (Бор : Терција). - 125 стр. : илустр. ; 22 cm

Ауторова слика. - Тираж 300. - Стр. 5-9: Валовити поетски говор : (читалачки запис уз књигу песама "Лица и безличја") Вишеслава Живановића / Радомир Андрић. - Михаило Томић: стр. 113. - Белешка о писцу: стр. 115.

ISBN 978-86-88723-21-3 (картон)
821.163.41-1

Литература

1. Georgiev, Elizabeta, „Izdavačka delatnost biblioteka Pirotskog okruga”, *Bibliotekar* god. 59, sv. 1 (2017): 57-72. (na ćirilici)
2. Đorđević, Života. „Počeci kulturnih delatnosti u Timočkoj krajini posle 1833. godine”. U *Timočka krajina u XIX veku: zbornik radova*, gl. ur. Danica Milić, 177-186. Beograd: Istorijski institut; Knjaževac: Međuopštinski odbor za obeležavanje 150-godišnjice oslobođenja Timočke krajine od Turaka, 1988. (na ćirilici)
3. Đurkić, Sabina. *Selektivna bibliografija zavičajnih autora Kladova: do 2018. godine*. Kladovo: Biblioteka „Centar za kulturu”, 2021. (na ćirilici)
4. Živanović, Biljana, Jelena Jeremić i Sofija Grba. *Izdavačka delatnost biblioteka Srbije*. Beograd: Zajednica matičnih biblioteka Srbije; Smederevo: Narodna biblioteka, 2013. (na ćirilici)
5. Kovijanić, Gavriilo. *Tragom čitališta u Srbiji*. Beograd: Narodna knjiga, Biblioteka grada Beograda, 1986. (na ćirilici)
6. Orbović, Marija, „Izdavačka delatnost Gradske biblioteke u Čačku”, *Glas biblioteke* br. 6 (1994): 12-20. (na ćirilici)
7. Popović, Ljubodrag A. „Biblioteke u Timočkoj Krajini pre sto godina”. *Razvitak* br. 6 (1975): 66-72. (na ćirilici)
8. Sabovljević, Dragana. „Izdavačka delatnost i finansiranje biblioteka”, *Pančevačko čitalište* br. 14 (2009): 13-21. (na ćirilici)
9. Simović, Dubravka. *Analiza izdavačke delatnosti narodnih biblioteka u Srbiji 2001-2005 godine*. Preuzeto 19.8.2023. <https://nb.rs/wp-content/uploads/2021/09/AID-narodnih-biblioteka.pdf>.
10. Stamatović, Desanka. *Čitališta u Srbiji u XIX veku*. Pančevo: Gradska biblioteka, 2011. (na ćirilici)

PUBLISHING ACTIVITY OF THE LIBRARY IN KLADOVO
(WITH A BIBLIOGRAPHY OF ITS EDITIONS)*Summary*

This paper aims to provide basic information about the library today and to present its publishing activity in the year when the library celebrates the 150th anniversary of readership in Kladovo. Its publishing activity started in 2000, when the library was only an organizational unit of the “Cultural Center”, which was changed in 2013 when publishing activity was handed over to the “Cultural Center” Library. Since then 35 monographic publications have been issued. The most commonly published publications are books of poetry by local authors, authored books and papers in collective works, local history books and those related to the local area development, arts and social sciences books, as well as one book in librarianship. Even though library publishing is not highly developed and continuous, it contributes significantly to the literary creativity of the town. More engaged approach in planning and good organization of library publishing can contribute to wider affirmation and creation of a recognizable library identity. At the end of the paper, a bibliography of the published works is given.

Keywords: Reading Room, Cultural Center, “Cultural Center” Library, Kladovo, publishing activity, monographic publications, bibliography

Sabina Đurkić